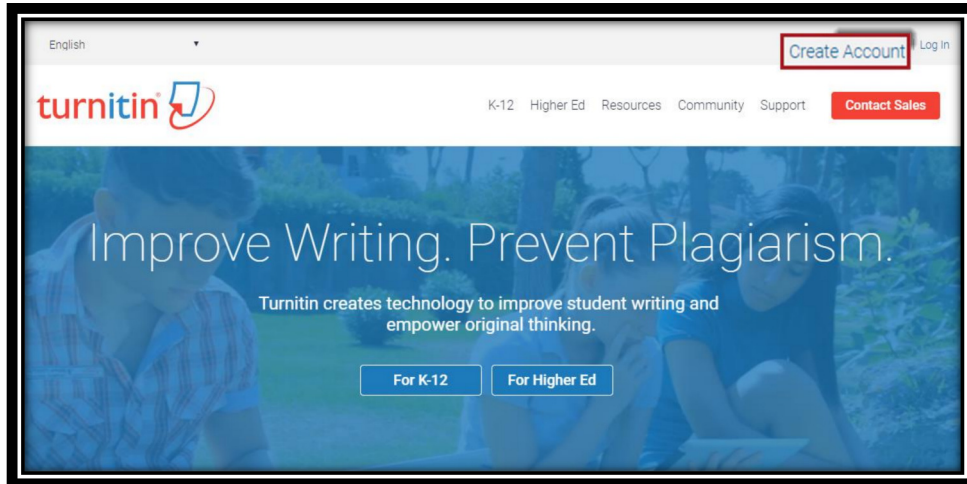


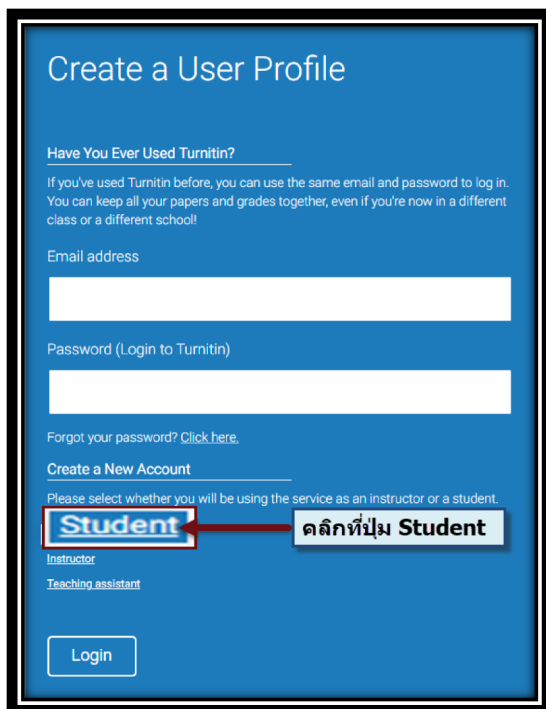
## คู่มือการใช้ Turnitin สำหรับนักศึกษา (Student)

1. การเข้าใช้: [turnitin.com](https://turnitin.com)

2. การลงทะเบียนเพื่อขอเปิดบัญชีผู้ใช้ประเภท Student ใหม่ คลิกที่ Create Account



3. คลิกที่ปุ่ม Student ในส่วน Create a New Account



#### 4. การสร้างบัญชีผู้ใช้ประเภทนักศึกษาใหม่ (Create a New Student Account)

### Create a New Student Account

**Class ID Information**

All students must be enrolled in an active class. To enroll in a class, please enter the class ID number and class enrollment key that you were given by your instructor.

Please note that the key and pincode are case-sensitive. If you do not have this information, or the information you are entering appears to be incorrect, please contact your instructor.

Class ID

Class enrollment key

**User Information**

Your first name

Your last name

Display names as

- First name (Space) Last name (example: John Smith)
- Last name (Space) First name (example: Smith John)
- Last name(No space)First name (example: SmithJohn)

Email address

Confirm email address

**Password and Security**

Please keep in mind that your password is case sensitive (for example, paSS123 would be different than pass123), must be 6-12 characters long, and contain at least one letter and one number (for added security).

Enter your password

Confirm your password

Next, please enter a secret question and answer combination. You will be asked for this combination if you ever forget your password and need to reset it.

**Secret question**

Please select a secret question

Question answer

**User Agreement**

Please read our user agreement below. Select "I agree" to complete your user profile.

Turnitin.com and its services (the "Site" or the "Services") are maintained by Turnitin, LLC ("Turnitin"), and offered to you, the user

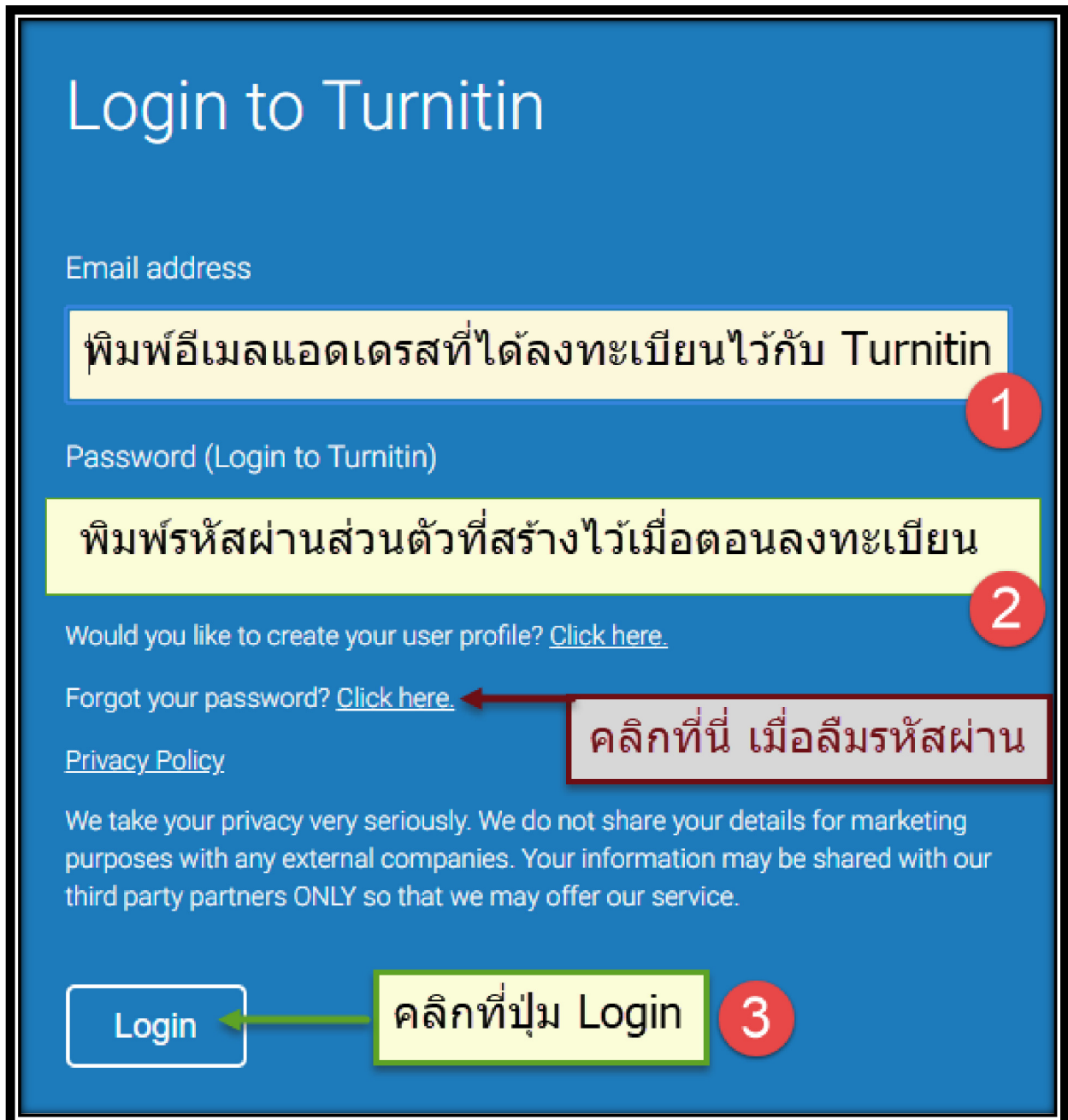
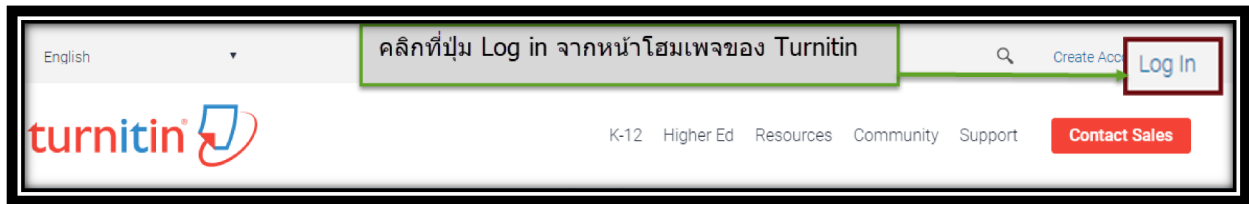
  

I'm not a robot  I Agree -- Create Profile  I Disagree

คลิกที่ I Agree -- Create Profile เมื่อกรอกข้อมูลทั้งหมดเรียบร้อยแล้ว



5. การ Log In เข้าใช้งาน Turnitin สำหรับผู้ที่ผู้ใช้ได้ลงทะเบียน และมี Account Turnitin อยู่แล้ว



ในกรณีที่ผู้ใช้ลืมรหัสผ่าน ให้คลิกที่ [Click here](#) ที่ [Forgot your password](#) และ พิมพ์อีเมลแอดเดรส และพิมพ์นามสกุลที่ได้ลงทะเบียนไว้กับ Turnitin



จากนั้นใส่คำตอบที่ช่อง [Answer](#) หรือ หากไม่ทราบคำตอบ คลิกที่ [Forgot your answer](#) และไปตรวจสอบที่ [Inbox](#) ของอีเมล จะพบมีอีเมลที่ส่งมาจาก Turnitin ให้คลิกลิงค์จากอีเมลนั้น เพื่อตั้งรหัสผ่านใหม่



การตั้งรหัสผ่านใหม่ และยืนยันรหัสผ่านที่ตั้งใหม่อีกครั้ง

## Reset User Password

Thank you! Please enter your new password, and then confirm your new password. Your password must be at least six characters long and contain at least one letter and one number. Click "next" when you are done.

Password **1**

Confirm Password **2**

**3**

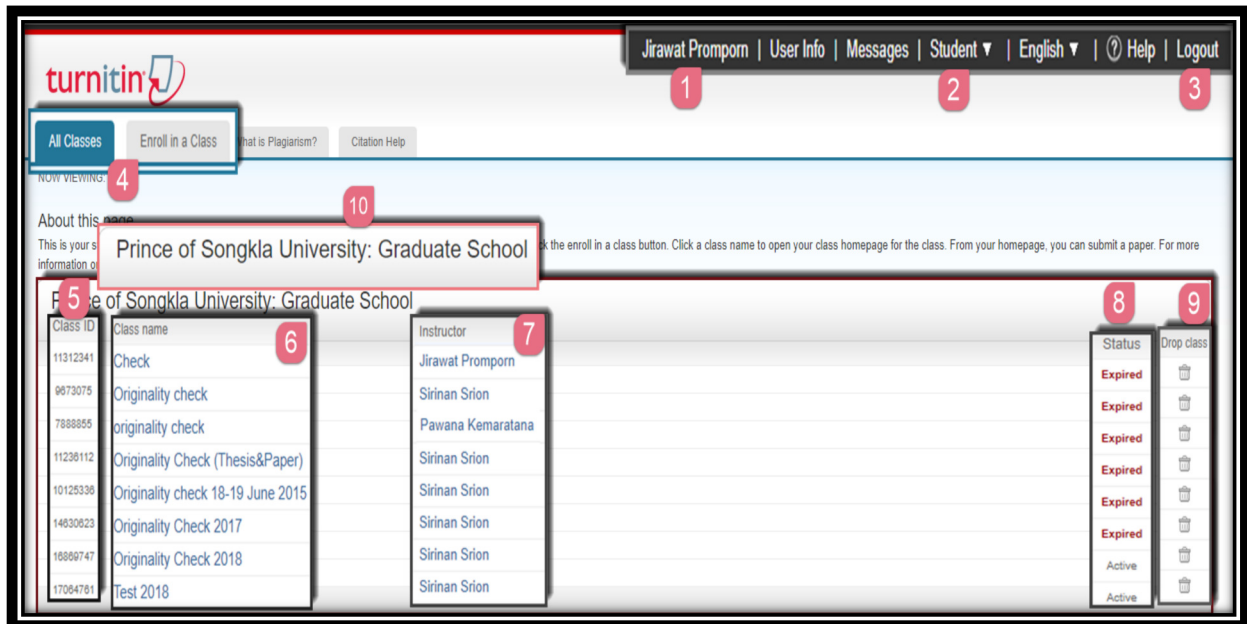
การตั้งรหัสผ่านใหม่เสร็จสมบูรณ์ ให้คลิกที่ Log in now เพื่อเข้าใช้ Turnitin ด้วยรหัสที่ตั้งใหม่

## Reset Password Complete

Thank you! Your password has been successfully reset. Please note your password for future use.



## 5. รายละเอียดเกี่ยวกับปุ่มการใช้งานที่สำคัญที่ปรากฏบนหน้าจอโฮมเพจ

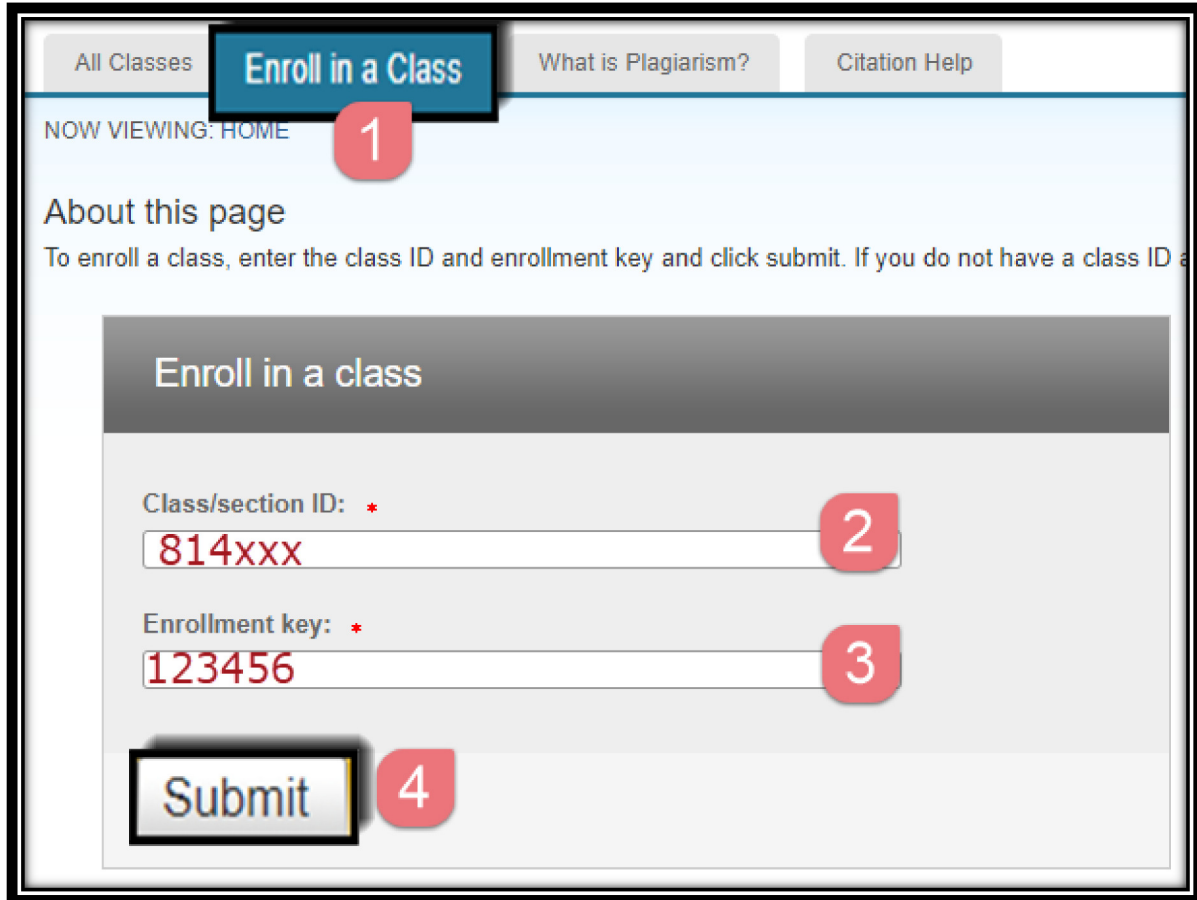


The screenshot shows the Turnitin user interface. At the top right, there is a navigation bar with links for 'Jirawat Promporn | User Info | Messages | Student | English | Help | Logout'. Below this, there are buttons for 'All Classes', 'Enroll in a Class', 'What is Plagiarism?', and 'Citation Help'. The main content area displays a list of classes for 'Prince of Songkla University: Graduate School'. The table has columns for Class ID, Class name, Instructor, Status, and Drop class. The status column shows 'Expired' for most classes and 'Active' for others. The drop class column contains trash icons.

1. แสดงชื่อบัญชีผู้ใช้ คลิกที่ ชื่อบัญชี หรือ User Info เมื่อต้องการแก้ไข หรือเปลี่ยนแปลงรายละเอียดรายการข้อมูลของผู้ใช้
2. แสดงสถานะประเภทบัญชีผู้ใช้เป็น Student
3. เมื่อต้องการออกจากการใช้งาน Turnitin คลิกที่ปุ่ม Logout
4. คลิกที่ปุ่ม Enroll in a Class สำหรับการเพิ่ม Class ใหม่ ที่อาจารย์ได้สร้างไว้สำหรับนักศึกษา
5. Class ID คือ แสดงหมายเลขคลาส ที่ได้ลงทะเบียนเข้าใช้ไว้
6. Class Name คือ ชื่อคลาสที่ได้ลงทะเบียนเข้าใช้ไว้
7. Instructor คือ ชื่อของอาจารย์ผู้สร้างคลาสนี้ไว้
8. Status แสดงสถานะอายุการใช้งานของคลาส Active แสดงถึง คลาสยังคงใช้งานได้อยู่ และ Expired แสดงถึง คลาสได้หมดอายุและปิดการใช้งานไปแล้ว
9. Drop Class คือ การลบคลาส คลิกที่รูปถังขยะ ที่ตรงกับชื่อคลาสที่ต้องการลบออกจากรายการ
10. แสดงชื่อสถาบัน หรือ ชื่อมหาวิทยาลัย และ ชื่อคณะ แสดงถึง รายชื่อคลาสที่ใช้อยู่ ได้รับการสร้างมาจาก สถาบัน หรือ มหาวิทยาลัย และ คณะ หรือ หน่วยงานใด



## 6. การเพิ่มคลาสใหม่ (Enroll in a Class)



The screenshot shows the Turnitin interface for enrolling in a class. At the top, there are navigation tabs: 'All Classes', 'Enroll in a Class' (highlighted with a red box and a red circle with the number 1), 'What is Plagiarism?', and 'Citation Help'. Below the tabs, it says 'NOW VIEWING: HOME'. The main heading is 'About this page', followed by the instruction: 'To enroll a class, enter the class ID and enrollment key and click submit. If you do not have a class ID a...'. The form itself is titled 'Enroll in a class' and contains two input fields: 'Class/section ID: \*' with the value '814xxx' (highlighted with a red box and a red circle with the number 2), and 'Enrollment key: \*' with the value '123456' (highlighted with a red box and a red circle with the number 3). At the bottom of the form is a 'Submit' button (highlighted with a red box and a red circle with the number 4).

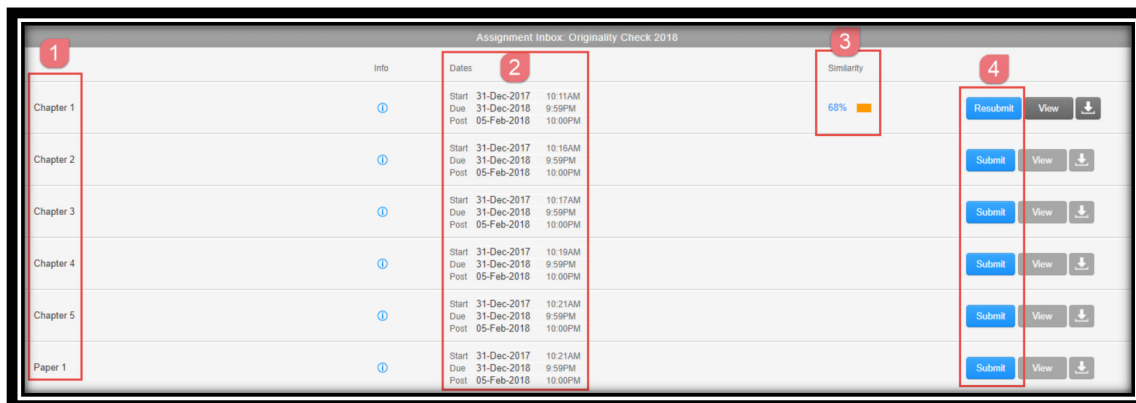
1. คลิกที่ **Enroll in a Class**
2. พิมพ์หมายเลขคลาส (**Class ID**)
3. พิมพ์รหัสของคลาส (**Enrollment password**)
4. คลิกที่ปุ่ม **Submit**



7. การส่ง หรือ อัปโหลดไฟล์งาน เช่น บทความ รายงาน หรือ วิทยานิพนธ์ เข้าตรวจใน Turnitin ให้คลิกเลือกที่ชื่อคลาสที่ต้องการส่งไฟล์งาน



Class ID	Class name	Instructor	Status	Drop class
1020204	Check	Sirinan Sriorn	Expired	
1020205	Originality check	Sirinan Sriorn	Expired	
1020206	originality check	Sirinan Sriorn	Expired	
1020207	Originality Check (Thesis&Paper)	Sirinan Sriorn	Expired	
1020208	Originality check 18-19 June 2015	Sirinan Sriorn	Expired	
1020209	Originality Check 2017	Sirinan Sriorn	Expired	
1020247	Originality Check 2018	Sirinan Sriorn	Active	
17254781	Test 2018	Sirinan Sriorn	Active	



Info	Dates	Similarity	
Chapter 1	Start 31-Dec-2017 10:11AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM	68%	Resubmit View
Chapter 2	Start 31-Dec-2017 10:16AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM		Submit View
Chapter 3	Start 31-Dec-2017 10:17AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM		Submit View
Chapter 4	Start 31-Dec-2017 10:19AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM		Submit View
Chapter 5	Start 31-Dec-2017 10:21AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM		Submit View
Paper 1	Start 31-Dec-2017 10:21AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM		Submit View

8. จากหน้าจอกلاسโฮมเพจ เลือก assignment ต้องการส่งไฟล์ และ คลิกที่ปุ่ม Submit ซึ่งมีคำอธิบายดังนี้

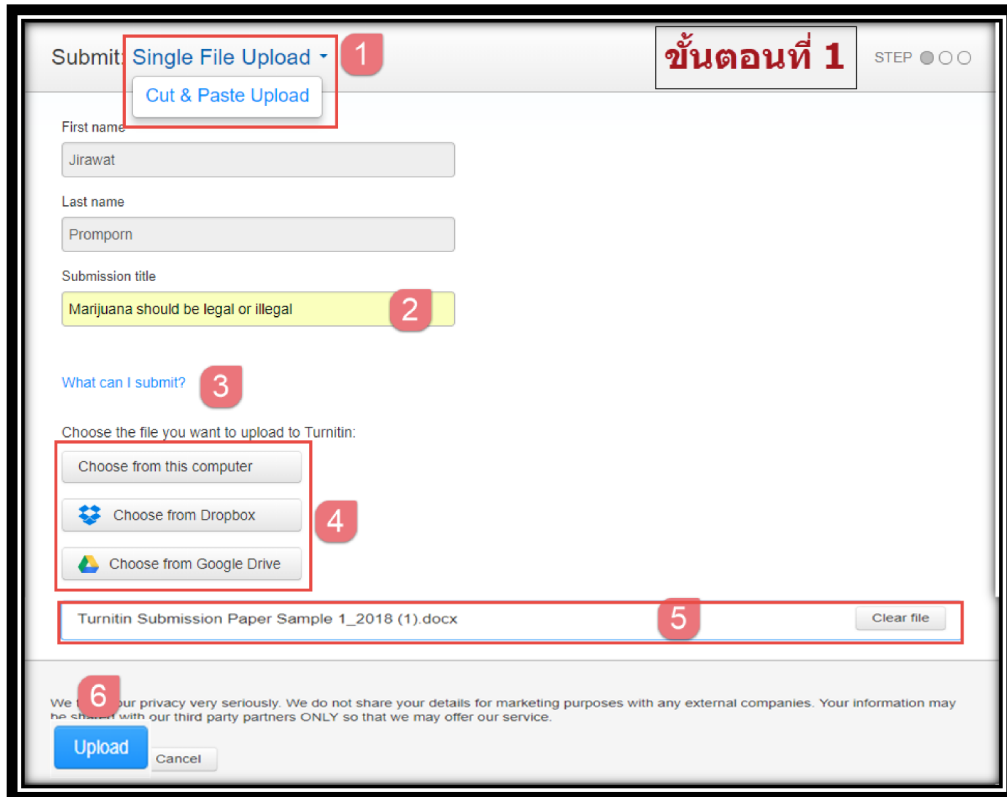
- ชื่อ assignment
- Start แสดงวันแรกที่เริ่มส่งงาน Due แสดงวันสุดท้ายที่สามารถส่งงานได้ และ Post แสดงวันที่ประกาศคะแนน หาก Assignment นั้นมีการให้คะแนนไว้ด้วย
- แสดงเปอร์เซ็นต์ผลการตรวจการซ้ำซ้อน หลังจากส่งไฟล์งานไปตรวจแล้ว
- คลิกที่ปุ่ม Submit ที่ตรงกันกับชื่อ Assignment ที่ต้องการส่ง หรือ อัปโหลด ไฟล์เข้าตรวจ หรือ คลิกปุ่ม Resubmit หากนักศึกษาต้องการอัปโหลดไฟล์ เข้าตรวจซ้ำใหม่ ใน Assignment เดิม ซึ่งการส่งงานไฟล์ผ่านปุ่ม Resubmit สามารถส่งไฟล์เข้าตรวจซ้ำได้ จนกว่าจะถึงวันครบอายุ (due date) ของ assignment การส่งไฟล์งานเพื่อตรวจซ้ำใหม่นี้ใน 3 ครั้งแรก Turnitin จะสร้างรายงานผลการตรวจความซ้ำให้โดยทันที แต่หากการส่งไฟล์งาน ตั้งแต่ครั้งที่ 4 เป็นต้นไป รายงานผลการตรวจความซ้ำซ้อน จะออกล่าช้า 24 ชั่วโมง





## 9. การส่งไฟล์งานเข้าตรวจใน Turnitin มีขั้นตอนดังนี้

### ขั้นตอนที่ 1 การอัปโหลดไฟล์งานเข้าตรวจ



1. คลิกเลือกวิธีการอัปโหลด
2. พิมพ์ชื่อเรื่องของบทความ หรือ รายงาน ที่ส่งตรวจ
3. คลิกเพื่อดูข้อกำหนดของไฟล์ที่สามารถส่งตรวจได้ เช่น ขนาดของไฟล์ ชนิดของไฟล์ เป็นต้น
4. เลือกวิธีการเรียกไฟล์ที่ต้องการอัปโหลด จากแหล่งที่จัดเก็บได้ 3 รูปแบบดังนี้
  1. เรียกไฟล์จากที่จัดเก็บอยู่ในไดรฟ์ของเครื่องคอมพิวเตอร์ที่ใช้งานอยู่ขณะนี้
  2. เรียกไฟล์จากที่จัดเก็บอยู่ใน Dropbox
  3. เรียกไฟล์จากที่จัดเก็บอยู่ใน Google Drive
5. หลังจากเรียกไฟล์มาแล้ว จะแสดงชื่อไฟล์ ที่รอดำเนินการอัปโหลดต่อไป หรือ หากต้องการลบไฟล์ที่เรียกมาให้คลิกที่ Clear file
6. คลิกที่ปุ่ม Upload เมื่อต้องการอัปโหลดไฟล์



## ขั้นตอนที่ 2 แสดงเนื้อหาตัวอย่างในไฟล์ (Preview)

Submit: Single File Upload

ขั้นตอนที่ 2 STEP ●●○

Please confirm that this is the file you would like to submit...

**1**

**Author:**  
Jirawat Promporn

**Assignment title:**  
Chapter 2

**Submission title:**  
Marijuana should be legal or illegal

**File name:**  
Turnitin Submission Paper Sample 1\_2018 (1).docx

**File size:**  
25.95K

**Page count:**  
10

**Word count:**  
2682

**Character count:**  
16746

**2**

« Page 1 »

Turning books are important learning tools in art and design education and can serve as evidence of their learning and teaching record in the past. As the industrial revolution gained forward, turning books became a vital source for sharing and distributing educational philosophies. These two forms of educational information are not necessarily exclusive, and the development of the turning process and its subsequent methods continue to evolve. The recent article is not only a text. With this paper completion, however, it is not the particular subject matter which is important though they are, but the process by which they were created and the research possibilities that they create. Digital writing and IT technology will lead to the same design industry unless we realize that they are also being created and tested by various researchers for product design development and for rapid concept generation.

This system of public art education has been mentioned in Britain's education including India and United States during the mid-nineteenth century. The manuscript was first described by Charles Whistman, Professor of Experimental Physics at King's College, in a paper given to the Royal Society in June 1876, although the actual research took place as early as 1852. It relates to cultural educational practices in the 1870s, the design provided. Some scientific and philosophical arguments concerning whether it significantly changed understanding of sensory perception. Critics, such as artist, Jonathan Crane, have argued that the growth of interest in physiological optics in the 1830s and 1850s, and conventional devices such as the stereoscope, challenged the position of enlightenment conceptions of a stable, transparent, external world. Which signs of possible differences are of consequence are not their details. It is important to note, which might have provided the link of learning outcomes' students' regarding the use of computers of one or more examples presented by the 'Turner for World Bankers', work of British of Atlanta (1984), 400. Philip, Maria. Architecture. New York, NY: Praeger, 1994, a massive multi-media copy of a prototype by Turnitin, originally used in France in the late 18th century. (Fig. 1). South Kensington Science and its pedagogical methods to be associated with an education for social control, and contribution to the state during the economic needs of the education.

We take your privacy very seriously. We do not share your details for marketing purposes with any external companies. Your information may be shared with our third party partners ONLY so that we may offer our service.

**3**

Confirm Cancel

1. รายละเอียดข้อมูลของไฟล์ที่อัปโหลด
2. ข้อมูลเนื้อหาของไฟล์ที่อัปโหลด สามารถคลิกที่ ลูกศรซ้ายเพื่อไปที่หน้าเนื้อหาก่อนหน้านี้ หรือ คลิกที่ ลูกศรขวา เพื่อไปที่หน้าถัดไป หรือ คลิกที่เนื้อหาเพื่อขยายให้ใหญ่ขึ้น
3. เมื่อตรวจสอบข้อมูลเนื้อหาเป็นที่เรียบร้อยแล้ว คลิกที่ปุ่ม Confirm เพื่อยืนยันการอัปโหลดไฟล์



ขั้นตอนที่ 3 แสดงข้อความแจ้งเตือนการอัปโหลดไฟล์สำเร็จ หรือ การอัปโหลดไฟล์ไม่สำเร็จ

The screenshot shows the Turnitin submission confirmation page. At the top, it says "Submit: Single File Upload" and "ขั้นตอนที่ 3" (Step 3). A green box contains the message: "Congratulations - your submission is complete! This is your digital receipt. You can print a copy of this receipt from within the Document Viewer." A red circle with the number "1" is next to this message. Below this, there are navigation arrows and "Page 1". The main content area shows a preview of the submitted document, which is a PDF titled "Marijuana should be legal or illegal". To the left of the preview, there is a list of submission details: Author: Jirawat Promporn, Assignment title: Chapter 2, Submission title: Marijuana should be legal or illegal, File name: Turnitin Submission Paper Sample 1\_2018 (1).docx, File size: 25.95K, Page count: 10, Word count: 2682, Character count: 16746, Submission date: 25-May-2018 05:26PM (UTC+0700), and Submission ID: 968519924. A red circle with the number "2" is next to the Submission ID. At the bottom, there is a blue button that says "Return to assignment list".

1. ก๊อปปี้ข้อความยืนยันไฟล์งานที่อัปโหลดเพื่อส่งตรวจใน Turnitin เสร็จสิ้นสมบูรณ์ ไม่พบปัญหา หรือ ข้อผิดพลาดใดในการส่งตรวจ
2. คลิกที่ปุ่ม Return to assignment list เพื่อดูรายงานผลการตรวจ



## 10. การอ่าน หรือ แปลผลจากรายงานผลการตรวจการคัดลอกซ้ำ (Originality Report)

จากหน้าจอกลาสโอมเพจ จะแสดงผลการตรวจการคัดลอกซ้ำเป็น ร้อยละ หรือ เปอร์เซนต์ของเนื้อหาทั้งหมดคลิกที่ตัวเลขเปอร์เซนต์ เพื่อแสดงรายละเอียดของรายงานพร้อมแสดงแหล่งข้อมูลต่างๆที่ตรวจพบถึงเนื้อหาซ้ำของไฟล์งานนี้

	Info	Dates	Similarity	Buttons
Chapter 1	ⓘ	Start 31-Dec-2017 10:11AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM	69%	Resubmit View
Chapter 2	ⓘ	Start 31-Dec-2017 10:16AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM		Submit View
Chapter 3	ⓘ	Start 31-Dec-2017 10:17AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM		Submit View
Chapter 4	ⓘ	Start 31-Dec-2017 10:19AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM		Submit View
Chapter 5	ⓘ	Start 31-Dec-2017 10:21AM Due 31-Dec-2018 9:59PM Post 05-Feb-2018 10:00PM		Submit View

จากนั้น หน้ารายงานผลการตรวจจะเปิดขึ้นใหม่ ให้คลิกที่ตัวเลข เพื่อแสดงรายละเอียดของแหล่งข้อมูลและข้อความที่ตรวจพบ

2 Drawing books are important learning tools in art and design communities and can serve as evidence of how learning and teaching occurred in the past. As the industrial revolution geared forward, drawing books became a vital source for sharing and distributing educational philosophies. These two views of technical innovation are not mutually exclusive, and the development of the Mapping project and its subsequent mobile interface should be viewed as both a tool and a lens. What this paper emphasizes, however, is not the particular technologies adopted, important though they are, but the process by which they were created and the research possibilities that they enable. Digital sculpting and 3-D scanning are well used in the game design industry and more recently they are also being evaluated and tested by various researchers for product design development and for organic concept generation

2 This system of public art education was later transferred to Britain's colonies including India and United States during the mid-nineteenth century. The stereoscope was first described by Charles Wheatstone, Professor of

69

Page: 1 of 10 Word Count: 2682 Text-only Report High Resolution On



คำอธิบายรายละเอียดข้อมูลที่แสดงอยู่ในรายงานผลการตรวจการคัดลอกของ Turnitin

The screenshot shows the Turnitin feedback studio interface. The main document area displays text with several highlighted segments in pink and blue. A 'Match Overview' panel is open on the right, showing a total similarity score of 69%. Below the score, a list of sources is provided with their respective similarity percentages. At the bottom of the document area, it shows 'Page: 1 of 10' and 'Word Count: 2682'.

Source	Percentage
1 america.sim.ucm.es Internet Source	20%
2 Ami Kantawala, G. Jam Publication	9%
3 eprints.whiterose.ac.uk Internet Source	8%
4 eprints.gla.ac.uk Internet Source	7%
5 Submitted to Tennessee Student Paper	6%
6 doiserbia.nb.rs Internet Source	6%
7 Joyce T. Yuan, Tiffany ... Publication	6%
8 Submitted to University... Student Paper	4%
9 www.le.ac.uk Internet Source	1%
10 www.sciencedirect.com Internet Source	1%

This panel shows the 'Match Overview' title and a large red '69%' indicating the overall similarity score.

This panel displays the document's page information: 'Page: 1 of 10' and 'Word Count: 2682'.

1. Similarity Index แสดงปริมาณคำ หรือ ข้อความที่เหมือนกัน หรือ ตรงกัน กับ แหล่งข้อมูลของ Turnitin เป็นเปอร์เซ็นต์ หรือ ร้อยละ จากการเทียบกับจำนวนคำทั้งหมด (Word count) ของไฟล์งานเอกสาร (Paper) ที่ส่งเข้ามาตรวจสอบ ตัวอย่างเช่น จำนวนข้อความที่เหมือนกัน (matching text) คิดเป็นร้อยละ 69 ของจำนวน 2,682 คำของไฟล์งานเอกสารที่ส่งเข้ามาตรวจ หรือ คำนวณเป็นค่าได้ดังนี้ (2682 คูณ 69)หาร 100 = จำนวนข้อความที่เหมือนกัน ประมาณ 1,850 คำ



## 2. แสดงรายการแหล่งข้อมูลที่ตรวจพบคำ หรือ ข้อความที่เหมือนกันตรงกับเนื้อหาของไฟล์งานที่ส่งตรวจ



1	america.sim.ucm.es Internet Source	20%
2	Ami Kantawala, G. Jam... Publication	9%
3	eprints.whiterose.ac.uk Internet Source	8%
4	eprints.gla.ac.uk Internet Source	7%
5	Submitted to Tennesse... Student Paper	6%
6	doiserbia.nb.rs Internet Source	6%
7	Joyce T. Yuan, Tiffany ... Publication	6%
8	Submitted to University... Student Paper	4%
9	www.le.ac.uk Internet Source	1%
10	www.sciencedirect.com Internet Source	1%

1. แสดงเปอร์เซ็นต์ของจำนวนคำ หรือ ข้อความ ใน แหล่งข้อมูลนี้ ที่เหมือนกัน หรือ ตรงกันกับไฟล์งานที่ส่งตรวจใน Turnitin
2. แสดงชื่อแหล่งข้อมูลแยกออกตามสีและตัวเลข รวมถึง แสดงประเภทของแหล่งข้อมูลด้วยได้แก่ Internet Publication และ Student Paper

## 3. การปรับเปลี่ยนหน้าจอแสดงผลต่างๆ



1. **Match Overview** คือ แสดงรายการแหล่งข้อมูลที่ตรวจพบข้อความที่ เหมือน และตรงกันกับไฟล์งานที่ส่งตรวจ โดยจะแยกแหล่งข้อมูลออกตามสี และตัวเลข
2. **All Sources** คือ แสดงรายการแหล่งข้อมูลทุกแหล่ง ที่ตรวจพบข้อความที่ เหมือน และตรงกันกับไฟล์งาน ซึ่งสามารถเลือกละเว้นแหล่งข้อมูล (Exclude Source) ในการตรวจเทียบได้อีกด้วย
3. **Filters and Settings** คือ การตั้งค่าและตัวกรองในการละเว้นการตรวจ ได้แก่ *Exclude Quoted* หมายถึง ละเว้นการตรวจส่วนข้อความในเครื่องหมาย อัฒประกาศ *Exclude Bibliography* ละเว้นการตรวจส่วนรายการเอกสารอ้างอิง *Exclude small sources that are less than* หมายถึง ละเว้นการตรวจคำ หรือ ข้อความที่เหมือนกันและตรงกัน กับในแหล่งข้อมูลน้อยกว่า จำนวน หรือ เปอร์เซ็นต์ ตามที่ระบุตัวเลขลงไป



4. การสั่งพิมพ์ หรือ การดาวน์โหลด รายงานผลการตรวจการคัดลอกจาก Turnitin



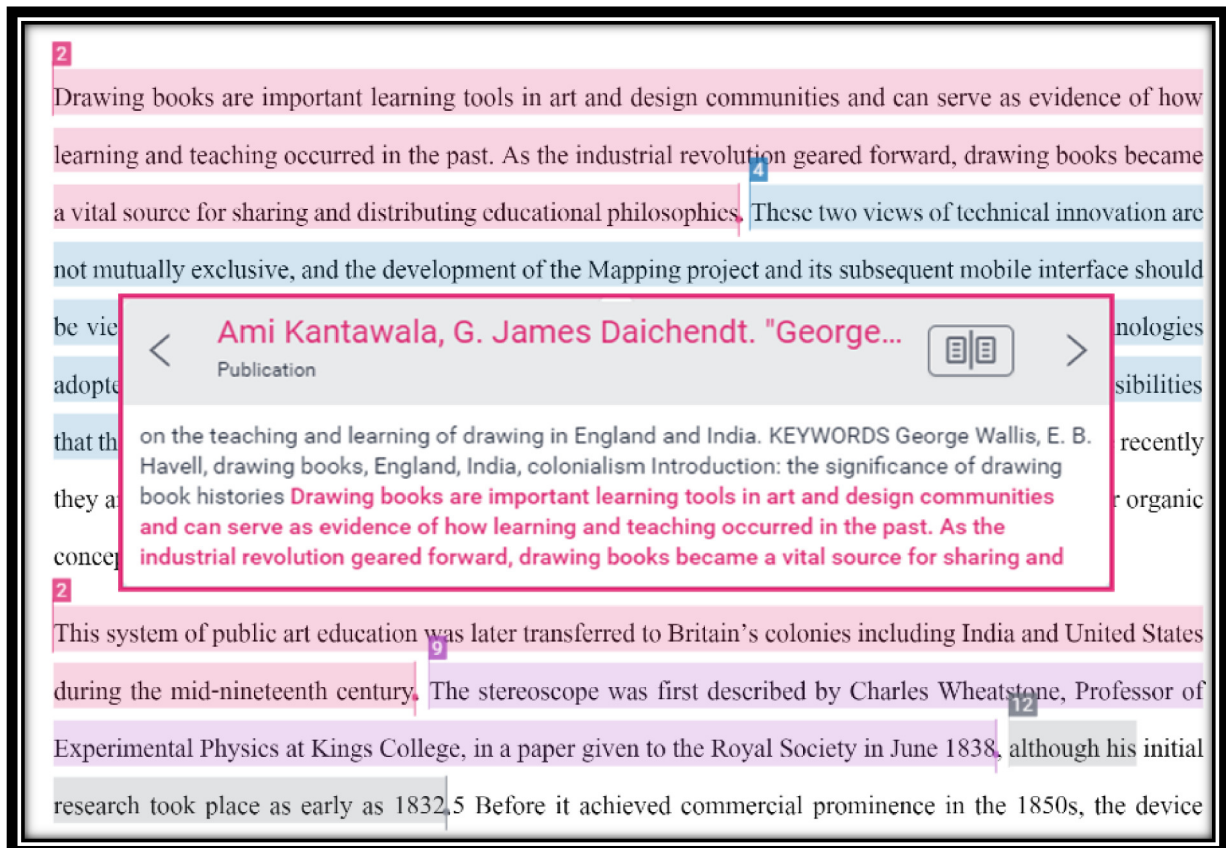
1. คลิกที่ปุ่มลูกศร เมื่อต้องการสั่งพิมพ์ หรือ ดาวน์โหลดรายงานผลการตรวจในรูปแบบไฟล์ PDF โดยมีทางเลือกดังนี้

- **Current View** เมื่อต้องการดาวน์โหลดเนื้อหาทุกหน้า พร้อมข้อความที่ไฮไลต์ในเนื้อหา รวมทั้งแสดงชื่อแหล่งข้อมูลและเปอร์เซ็นต์การคัดลอกแยกเป็นรายแหล่ง
- **Digital Receipt** เมื่อต้องการเฉพาะหลักฐานใบตอบรับการส่งไฟล์เข้าตรวจใน Turnitin เท่านั้น
- **Original Submission File** เมื่อต้องการดาวน์โหลดเฉพาะไฟล์งานต้นฉบับดั้งเดิมที่เคยใช้ส่งตรวจไว้เท่านั้น

2. เลือกดูรายการรายละเอียดข้อมูลของไฟล์งานที่ส่งไปตรวจ



5. ตัวเลข และ สีที่แตกต่างกัน ที่ไฮไลท์อยู่บน คำ หรือ ข้อความ หรือ เนื้อหา ของไฟล์งานนี้ แสดงให้เห็นถึงการตรวจพบคำ หรือ ข้อความ หรือ เนื้อหาเหล่านั้น เหมือนกัน หรือ ตรงกันกับคำ หรือ ข้อความ หรือ เนื้อหา ในแหล่งข้อมูลที่ Turnitin ตรวจพบโดยสามารถคลิกไปที่ตัวเลข เรียกดูรายละเอียดในการแสดงคำ หรือ ข้อความ หรือ เนื้อหา ต้นฉบับที่มีอยู่ก่อนแล้ว ในแหล่งข้อมูลที่ Turnitin ตรวจพบ เพื่อเทียบกับคำ หรือ ข้อความ หรือ เนื้อหาของไฟล์งานที่ส่งตรวจอยู่นี้ เพื่อความชัดเจนในประกอบการพิจารณาต่อไป

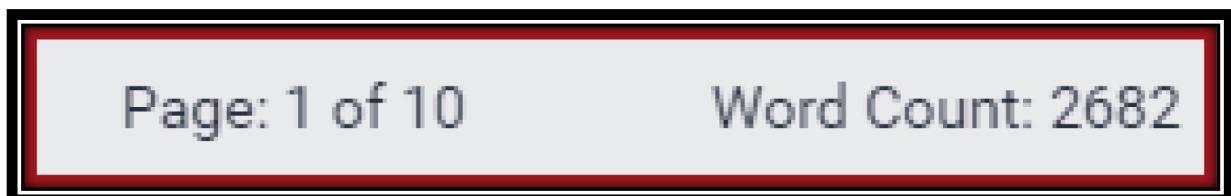


The screenshot shows a Turnitin interface with a search result for a publication. The search result is highlighted in a pink box and includes the following text:

Ami Kantawala, G. James Daichendt. "George...  
Publication

on the teaching and learning of drawing in England and India. KEYWORDS George Wallis, E. B. Havell, drawing books, England, India, colonialism Introduction: the significance of drawing book histories **Drawing books are important learning tools in art and design communities and can serve as evidence of how learning and teaching occurred in the past. As the industrial revolution geared forward, drawing books became a vital source for sharing and**

6. แสดงจำนวนหน้า และ คำทั้งหมดของไฟล์งานที่ส่งตรวจนี้



The screenshot shows the page and word count information from the Turnitin interface:

Page: 1 of 10      Word Count: 2682





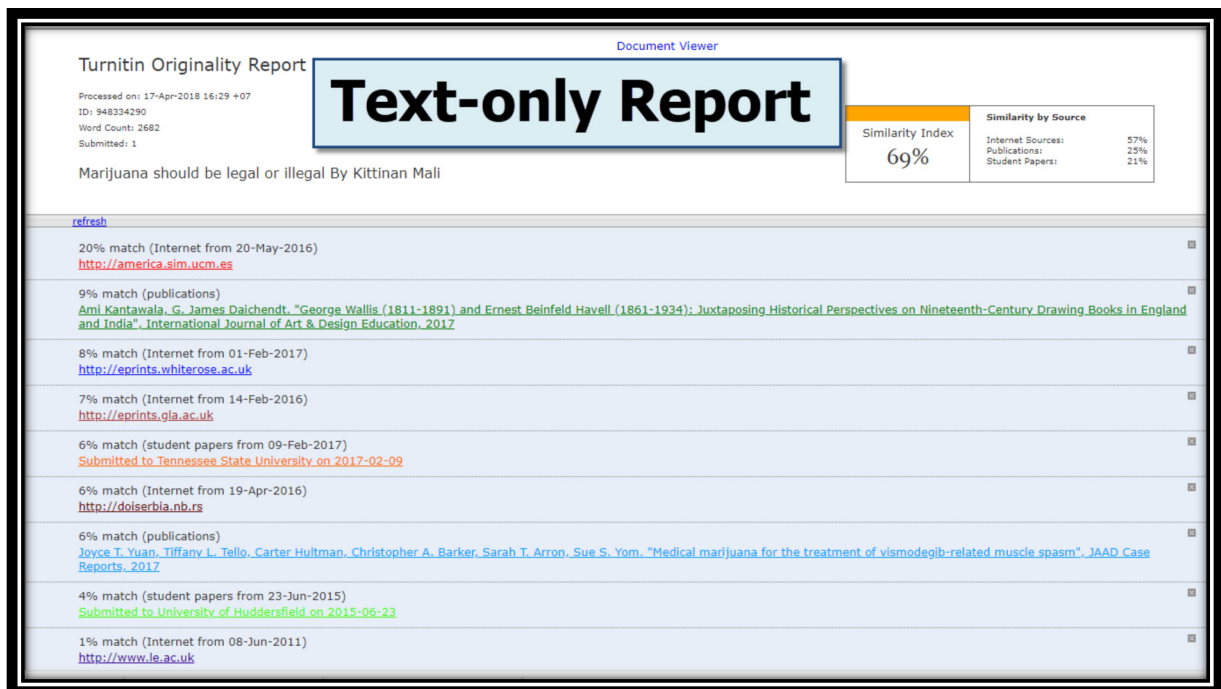
7. Zoom in เพื่อขยายใหญ่ และ Zoom out เพื่อย่อลง ของหน้าเนื้อหาของไฟล์งานที่ส่งตรวจนี้



8. Text Only Report แสดงรายงานผลการตรวจเป็นแบบ Text Mode



ตัวอย่าง ตัวอย่างรายงานผลการตรวจรูปแบบ Text-only Report



Turnitin Originality Report Document Viewer

Processed on: 17-Apr-2018 16:29 +07  
ID: 948334290  
Word Count: 2682  
Submitted: 1

**Text-only Report**

Similarity Index	Similarity by Source
69%	Internet Sources: 57%
	Publications: 25%
	Student Papers: 21%

Marijuana should be legal or illegal By Kittinan Mali

[refresh](#)

20% match (Internet from 20-May-2016) <a href="http://america.sim.ucm.es">http://america.sim.ucm.es</a>	✖
9% match (publications) <a href="#">Ami Kantawala, G. James Daichendt, "George Wallis (1811-1891) and Ernest Beinfeld Havell (1861-1934): Juxtaposing Historical Perspectives on Nineteenth-Century Drawing Books in England and India", International Journal of Art &amp; Design Education, 2017</a>	✖
8% match (Internet from 01-Feb-2017) <a href="http://eprints.whiterose.ac.uk">http://eprints.whiterose.ac.uk</a>	✖
7% match (Internet from 14-Feb-2016) <a href="http://eprints.gla.ac.uk">http://eprints.gla.ac.uk</a>	✖
6% match (student papers from 09-Feb-2017) <a href="#">Submitted to Tennessee State University on 2017-02-09</a>	✖
6% match (Internet from 19-Apr-2016) <a href="http://dofserbia.nb.rs">http://dofserbia.nb.rs</a>	✖
6% match (publications) <a href="#">Joyce T. Yuan, Tiffany L. Tello, Carter Hultman, Christopher A. Barker, Sarah T. Arron, Sue S. Yom, "Medical marijuana for the treatment of vismodegib-related muscle spasm", JAAD Case Reports, 2017</a>	✖
4% match (student papers from 23-Jun-2015) <a href="#">Submitted to University of Huddersfield on 2015-06-23</a>	✖
1% match (Internet from 08-Jun-2011) <a href="http://www.le.ac.uk">http://www.le.ac.uk</a>	✖

